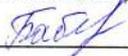


Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа № 9 города Новороссийска

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 О.А. Бабенко

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30.08.2023 года протокол № 1

Председатель  О.И. Галкина



ПРОГРАММА

дополнительного образования

по внеурочной деятельности

«Мир творчества»

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (34 ч)

Возрастная категория: от 6 до 10 лет

Автор-составитель:

Овчинникова Анастасия Валерьевна,

учитель

г. Новороссийск, 2023

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир творчества» предназначена для учащихся 6-10 лет с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа дополнительного образования составлена на основании следующих нормативных документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказа № 1599 от 19.12.2014 г. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

- Приказа Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

- Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р;

- СП 2.4. 3548-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28.09.2020 г. № 28, зарегистрирован в Минюсте России 18.12.2020 г., регистрационный номер 61573).

- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ОВЗ, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо министерства образования и науки РФ от 29.03.2016 № ВК-641/09).

на основе учебно-методических пособий:

- Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» / Под ред. Воронковой В.В. М., 1994.

- «Студия декоративно-прикладного творчества» Л. В. Горновой и Т. В. Воробьёвой.

Новизна и актуальность.

Новизна. Программа «Мир творчества» по содержательной, тематической направленности является художественно-эстетической; по функциональному предназначению - прикладной; по форме организации – кружковой и предназначена для детей 6-10 лет, обучающихся в специальной (коррекционной) школе.

Одной из главных задач коррекционно-развивающего и учебно-воспитательного процесса специальной (коррекционной) школы является эстетическое воспитание, развитие творческих способностей, подготовка к осознанному освоению программного материала, подготовка обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями к самостоятельной жизни после окончания школы.

Развитие мелкой моторики и координации движений руки - важный момент в работе педагога-дефектолога, так как это способствует формированию, развитию и коррекции речи и мышления ребёнка. Поэтому основной акцент в работе педагога должен быть направлен на практические упражнения, способствующие формированию и совершенствованию мелкой моторики.

Учащиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеют нарушения познавательной, эмоционально-волевой сферы. Занятия во внеурочной деятельности объединения «Мир творчества» способствуют сглаживанию и корригированию вышеуказанных нарушений.

В ходе занятий учащиеся овладевают навыками и способами работы с пластилином, с природными материалами, бумагой и картоном, с текстильными материалами (нитками). Любая поделка требует выполнения трудовых операций в определённой последовательности, а значит, учит детей работать по плану, соблюдая последовательность выполнения работы.

В процессе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Работа с различными материалами способствует формированию таких качеств как настойчивость, умение доводить начатое дело до конца, воспитывает аккуратность, усидчивость, то есть способствует развитию личности ребёнка.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по внеурочной деятельности «Мир творчества» в том, что она решает широкий спектр разноплановых задач, позволяющих привлекать учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различной симптоматики, диагноза, структуры дефекта.

На занятиях учащиеся занимаются различными видами деятельности: лепкой, аппликацией, конструированием, шитьем, плетением. В процессе изготовления изделий дети лучше узнают окружающий мир, у них вырабатываются разнообразные трудовые умения и навыки. В программу курса включены разные виды предметно-практической деятельности, интересные для детей данного возраста, и изделия, дающие возможность при их изготовлении расширять кругозор, знакомить учащихся с окружающей жизнью, продолжать работу по формированию связной устной речи, так как оречевление своих действий организует их труд и одновременно совершенствует речевые навыки.

Предложенная программа позволяет в процессе занятий осуществлять коррекцию стойких нарушений познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, внимания, памяти, мышления, речи, пространственной ориентировки, мелкой моторики рук. Вся работа на занятиях носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельного участия при выполнении трудовых заданий, подготавливает их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Педагогическая целесообразность разработанной программы в возможности применения и использования:

- специальных методов и приемов,
- нетрадиционных технологий,
- современных педагогических технологий;

обязательного учета и осуществления:

- индивидуальных и типологических особенностей ребенка,
- индивидуального и дифференцированного подходов,
- «зоны актуального и ближайшего развития»,
- компенсаторных и потенциальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья,
- щадящего и охранительного режима.

Практическая значимость этой программы во:

-взаимосвязи выстроенной системы процессов обучения, развития и коррекции, и их обеспечения;

- в степени отражения в программе условий для развития очень важных личностных новообразований: нравственных, эстетических, гигиенических, физических, интеллектуальных, психических;

- в создании условий для развития трудовых новообразований;

- формирования сознательного отношения к труду интеллектуальному, физическому, профессиональному;

- возможностей овладения трудовыми умениями и навыками;

- уважения к труду других;

-социального, культурного, профессионального самоопределения и творческой самореализации личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Воспитательный потенциал обучения работе с различными материалами заключается в формировании у воспитанников таких личностных качеств как трудолюбие, аккуратность, инициативность, чувство коллективизма, сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью; умение оказывать сочувствие, поддержку, помощь окружающим, самостоятельность, ответственность.

Цель программы:

- содействовать развитию эмоционально-волевой и познавательной сферы обучающихся через детское творчество.

Задачи:

Образовательная: знакомство с различными материалами и их свойствами;

формирование: умения планировать свою деятельность; начальных технологических знаний, умений и навыков по обработке различных материалов; умения выбирать способы обработки в зависимости от их свойств.

2. Коррекционно-развивающие

развитие: творческих способностей учащихся, способности самостоятельно планировать свои действия и изготавливать изделия;

коррекция: психических процессов; зрительного восприятия и пространственной ориентировки.

3. Воспитательные:

формирование уважительного отношения к результатам труда; способности сотрудничества в коллективной деятельности; познавательного интереса к творческой и досуговой деятельности, к разным видам труда;

воспитание: активности, инициативы, трудолюбия, психологической готовности к труду, дисциплинированности, настойчивости.

Срок реализации программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, объемом 34 часа, 1 час в неделю.

Формы и режим занятий

Занятия предназначены для учащихся 6-10 лет.

Виды и формы организации учебного процесса:

фронтальная, индивидуальная работа, работа в парах.

Формы и режим занятий: групповая, индивидуальная; 1 раз в неделю во второй половине дня после подвижных игр.

Группы комплектуются в количестве: не более 12 человек.

Продолжительность занятия: 30- 40 мин.

Формы контроля

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются:

- личные достижения;
- творческие работы;
- выставки работ.

Учебный план

№	Тема	Количество часов
1	Вводное занятие	2
2	Работа с бумагой	5
3	Работа с природными материалами	6
4	Работа с различными тканями	6
5	Кожная пластика	6
6	Морские пришельцы (работа с ракушками)	6
7	Отчётная выставка-ярмарка работ школьников	2
8	Экскурсия на выставку мастеров и мастериц г. Новороссийска	1

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные виды деятельности
--------------	-------------------	-----------------------------------

I	Введение (1 час)	Знакомятся с образцами практических работ. Закрепляют правила Т\Б при работе с природным материалом.
1	Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.	
II	Работа с бумагой (5 часов)	
2	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков корабликов, автомобилей, роботов.	Учатся готовить и убирать рабочее место, соблюдать порядок на нем. Знакомятся с техникой создания игрушек из бумаги. Учатся работать по образцу.
3	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков корабликов, автомобилей, роботов.	
4	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков корабликов, автомобилей, роботов.	
5	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков корабликов, автомобилей, роботов.	
6	Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков корабликов, автомобилей, роботов.	
III	Работа с природными материалами (7 часов)	
7	Дары леса. Заготовка природного материала.	Заготавливают природные

8	Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений.	материалы: моют, чистят, высушивают. Сравнивают различные природные материалы по их свойствам. Изучают способы крепления материалов. Учатся составлять сюжет и композицию из отдельных деталей. Учатся работать по схеме и по образцу.
9	Сушка собранного материала.	
10	Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.	
11	Сбор природного материала для работы над аппликациями. Способы заготовки и хранения бересты. Обработка бересты, Техника безопасности при работе с берестой.	
12	Работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса»,	
13	Создание букета из сухих цветов, тематических композиций, работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек	
IV	Работа с различными тканями. (6 часов)	
14	Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек.	Закрепляют правила организации рабочего места. Знакомятся с видами тканей для работы с различными материалами. Освоение безопасных приемов работы с иглой.
15	Знакомство с различными образцами мягкой игрушки.	
16	Порядок проектирования мягкой игрушки.	
17	Подбор материала для изготовления мягкой игрушки.	
18	Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.	
19	Ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки. Освоение безопасных приемов работы с иглой.	
V	Кожная пластика (6 часов)	
20	Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи.	Знакомятся с художественной

21	Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей.	обработки кожи. Знакомятся с правилами работы при работе инструментами.
22	Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных сувениров.	
23	Подготовка кожи к работе.	
24	Подбор материала для работы, работа над эскизом.	
25	Оформление тематического панно, броши, сувенира, ремешка для часов, миниатюр (применяя термообработку).	
VI	Морские пришельцы (работа с ракушками) (6 часов)	
26	Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение их и обработка. Техника безопасности при работе с ракушками.	Знакомятся с техникой безопасности при работе с ракушками. Изучение видов ракушек, хранение их и обработка.
27	Использование ракушек для создания композиций аппликации.	
28	Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек.	
29	Ракушка как дополнительный материал для поделки.	
30	Сортировка и систематизация работ из ракушек.	
31	Оформление работ из ракушек, оформление рамок для поделок.	
VII	Отчётная выставка-ярмарка работ школьников (2 часа)	
32	Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки и аукциона поделок школьников.	Знакомятся с видами текстильных материалов. Знакомятся с видами ниток, из изготовлением, свойствами, применением. Учатся
33	Подведение итогов. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.	

		наматывать нитки на картонную заготовку, изготавливать плоскую игрушку. Учатся связывать нитки в пучок. Учатся вить шнур из толстых цветных ниток. Учатся плести пояс (или закладку) из 4 прядей. Учатся вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки. Учатся шить по проколам. Учатся вышиванию геометрических фигур.
VIII	Экскурсия (1 час)	
34	Экскурсия на выставку мастеров и мастериц г. Новороссийска (1 час)	Закрепляют знания о материалах, используемых для поделок, в течение учебного года. Вместе с учителем готовят поделки к выставке работ.

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Вводное занятие. Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с природным материалом. Экскурсия в лесопарк. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, берёзы, еловые шишки, мох, цветы, семена и т.д.) Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение музеев.

2. Работа с бумагой.

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: самолетиков, корабликов, роботов, машин.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

3. Работа с природными материалами.

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями, работа с гербариями «Лекарственные растения нашего леса», «Полевые цветы», создание букета из сухих цветов, тематических композиций, работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю!» и т. д.).

Береста - один из прочных и красивых материалов для изготовления панно, украшений, игрушек, полезных бытовых вещей. Время заготовки бересты. Способы заготовки и хранения бересты. Обработка бересты, Техника безопасности при работе с берестой.

Практическая работа: обработка бересты, изготовления панно по замыслу детей и педагога, изготовление кормушек для птиц, развешивание кормушек, оформление книжек-малышек, оформление стенда «Знаете ли вы?»

4. Работа с различными тканями.

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек.

Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Технология кройки заготовки различных деталей мягкой игрушки.

Практическая работа: освоение безопасных приемов работы с иглой; ознакомление с возможным цветовым оформлением мягкой игрушки.

5. Кожная пластика.

Художественная обработка кожи. Технологические свойства кожи. Виды работы с кожей и рабочие инструменты. Техника безопасности при работе с кожей. Техника изготовления декоративного ремня, броши, различных миниатюрных сувениров.

Практическая работа: подготовка кожи к работе, работа над эскизом, подбор материала для работы, оформление тематического панно, броши, сувенира, ремешка для часов, миниатюр (применяя термообработку).

6. Морские пришельцы (работа с ракушками)

Сбор ракушек. Виды ракушек, хранение их и обработка. Техника безопасности при работе с ракушками. Использование ракушек для создания композиций аппликации. Оформление объёмных поделок с использованием разных видов и размеров ракушек. Ракушка как дополнительный материал для поделки.

Практическая работа: сортировка и систематизация работ из ракушек, оформление работ из ракушек, оформление рамок для поделок.

7. Отчётная выставка-ярмарка работ школьников.

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки-ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки-ярмарки и аукциона поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки-ярмарки.

8. Экскурсия.

Экскурсия на выставку мастеров и мастериц г. Новороссийска.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

Личностные:

- ориентировка в задании;
- адекватное понимание успешности (неуспешности) творческой деятельности;
- демонстрация результатов своей работы;
- познавательный интерес к доступным видам декоративно-прикладной деятельности;

Предметные:

Знать:

- правила т\б;
- название и назначение ручных инструментов, приспособлений;
- правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- виды материалов;
- последовательность трудовых действий: разметка, резание, сборка, отделка, окрашивание;
- способы разметки: сгибание и по шаблону;
- способы соединения: клей, нитка, тонкие веревочки;

- виды отделки: раскрашивание, аппликация, декорирование объемными материалами.

Уметь:

- анализировать образец изделия;
- организовывать свое рабочее место в соответствии с видом работы, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;
- различать материалы по их назначению;
- различать однодетальные и многодетальные конструкции изделий;
- читать простейший чертеж (эскиз), самостоятельно ориентироваться в пооперационной карте;
- выполнять доступные практические задания с опорой на схему, образец и др.;
- самостоятельно соединять детали с помощью клея, проволоки, ниток, тонких веревочек;
- безопасно использовать и хранить колющие и режущие инструменты.

Оценочные материалы

Диагностика сформированности общетрудовых умений и навыков проводилась по следующим направлениям:

- уровень самостоятельности при выполнении задания;
- ориентировка в трудовой ситуации;
- умение работать по словесной инструкции;
- уровень сформированности целевой стороны деятельности;
- уровень исполнительской стороны деятельности.

Для чистоты достоверности была определена шкала определения уровня (критерии оценки):

Не владеет – **нулевой уровень-0 баллов**

Выполняет только с помощью учителя, при неоднократной инструкции и показе, и все равно допускает ошибки - **низкий уровень -2 балла**

Выполняет после повторной инструкции и показа, и допускает ошибки; выполняет после фронтального объяснения самостоятельно, делает ошибки – **средний уровень -3 балл**

Выполняет после фронтального объяснения самостоятельно, без ошибок; с единичными ошибками- **высокий уровень -5 баллов**

Для исследования общетрудовых умений и навыков были взяты 19 критериев.

Исходя из этого определен:

высокий уровень - 80-95 баллов;

средний уровень - 42-57 баллов;

низкий уровень - 23-38;

нулевой уровень - 0-23 баллов.

Материально-техническое оснащение занятий:

1. Компьютер, медиапроектор.
2. Клеенки, досточки, салфетки.
3. **Материалы для работы:** нитки, ткань, атласные ленты, природные материалы (крупы, ракушки, желуди, высушенные листья и цветы, веточки, песок, камни), бросовые материалы (пластиковая посуда), проволока;
4. **Инструменты:** иглы, булавки, ножницы, пинцеты, клей.

Частное образовательное учреждение организация дополнительного
профессионального образования

«НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

350040, РФ, Краснодарский край, Краснодар г., Степана Разина ул., дом № 72, офис
308/310,

тел.: 8 961 596 18 38; 8 918 360 87 41, E-mail: borozdinata@mail.ru,
лицензия № 08988 от 12.04.2019 г. серия 23Л01 № 0006355

РЕЦЕНЗИЯ

на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу по внеурочной
деятельности **«Мир творчества»** для учащихся 6-10 лет с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями), учителя начальных классов государственного
казенного общеобразовательного учреждения Краснодарского края,
специальной (коррекционной) школы №9 г. Новороссийска,
Овчинниковой Анастасии Валерьевны

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по внеурочной
деятельности «Мир творчества» разработана на основе учебно-методических пособий:

- «Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе» / Под ред.
Воронковой В.В. М., 1994.;

- «Студия декоративно-прикладного творчества» Л. В. Горновой и Т. В.
Воробьевой.

В пояснительной записке отражены новизна, актуальность, педагогическая
целесообразность и значимость обучения учащихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) работе с различными материалами.

Содержание программного материала, достаточный объем знаний соответствует
целям и задачам коррекционно-развивающего обучения. Учебный материал и его
распределение во времени учитывает возрастные и типологические особенности учащихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и направлены на передачу
знаний, необходимых для формирования у учащихся компетенции в предметной области,
для подготовки к труду, к социализации в обществе.

Коррекционно-развивающая, практическая направленность курса «Мир
творчества» проявляется в подборе тем, связанных с расширением кругозора об
окружающем мире, с практической работой учащихся, с проведением трудовых проб.
Методика обучения включает как общедидактические, так и специальные методы, и
приемы, формы работы: практические занятия, беседы, экскурсии, выставки детских
работ.

Педагогическая целесообразность разработанной программы в возможности
применения и использования:

- специальных методов и приемов,
- нетрадиционных технологий,
- современных педагогических технологий;

обязательного учета:

- индивидуальных и типологических особенностей ребенка,
- индивидуального и дифференцированного подходов,
- «зоны актуального и ближайшего развития»,

**Вестник научных
конференций**

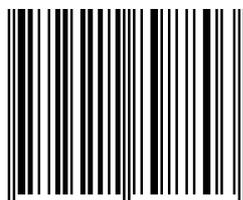
2024 · N 7-1 (107)

*Bulletin of
Scientific Conferences*

**Актуальные вопросы
образования и науки**

*По материалам международной
научно-практической конференции
31 июля 2024 г.*

ISSN 2412-8988



9 772412 898803



<https://ukonf.com/cn>

Вестник научных конференций. 2024. № 7-1 (107). Актуальные вопросы образования и науки: по материалам международной научно-практической конференции 31 июля 2024 г. 88 с.

ISSN 2412-8988

<https://ukonf.com/doc/cn.2024.07.01.pdf>

Издание предназначено для научных и педагогических работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности. По материалам международной научно-практической конференции «Актуальные вопросы образования и науки», Россия, г. Тамбов, 31 июля 2024 г.

Информация об опубликованных статьях предоставляется в систему Российского индекса научного цитирования (договор № 255-04/2015).

Редакционная коллегия: д.м.н., проф. Аксенова С.В.; д.п.н., проф. Ахметов М.А.; д.с.-х.н., проф. Баширов В.Д.; д.фил.н., проф. Гасанова У.У.; д.э.н., проф. Гнездова Ю.В.; д.х.н. Гоциридзе Р.С.; д.соц.н., проф. Доника А.Д.; д.п.н., проф. Дыбина О.В.; д.п.н., проф. Егорова Г.И.; д.э.н., проф. Жуков Б.М.; д.э.н., проф. Залозная Г.М.; д.т.н., проф. Ибраев И.К.; д.б.н., проф. Калинина И.Н.; д.соц.н., проф. Кесаева Р.Э.; д.ф.н., проф. Кильберг-Шахзадова Н.В.; д.фарм.н., проф. Кобелева Т.А.; д.т.н., проф. Коротков В.Г.; д.б.н., проф. Ларионов М.В.; д.псих.н., проф. Лобанов А.П.; д.п.н., проф. Марченко М.Н.; д.м.н. Матиевская Н.В.; д.т.н., проф. Мегрелишвили З.Н.; д.э.н., проф. Мейманов Б.К.; д.э.н. Ниценко В.С.; д.ю.н., проф. Новиков А.Б.; д.м.н., проф. Новиков Ю.О.; д.т.н., проф. Оболенский Н.В.; д.куль., проф. Пирожков Г.П.; д.х.н. Попова А.А.; д.т.н., проф. Прохоров В.Т.; д.и.н. Рябцев А.Л.; д.пол.н., проф. Рябцева Е.Е.; д.в.н., проф. Сазонова В.В.; д.куль., проф. Скрипачева И.А.; д.и.н., проф. Сопов А.В.; д.б.н., проф. Тамбовцева Р.В.; д.э.н., проф. Теренина И.В.; д.э.н., проф. Ферару Г.С.; д.т.н., проф. Хажметов Л.М.; д.т.н., проф. Халиков А.А.; д.фил.н. Храмченко Д.С.; д.п.н. Черкашина Т.Т.; д.т.н., проф. Шекихачев Ю.А.; д.п.н., проф. Шефер О.Р.; д.м.н., проф. Шулаев А.В.

Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются. Текст статей публикуется в авторской редакции. За содержание и достоверность статей ответственность несут авторы. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей. Статьи опубликованы в соответствии договором-офертой (<https://ukonf.com/off>). Периодичность выпуска 12 раз в год. Регистрационный номер средства массовой информации ЭЛ № ФС 77-82700 от 21.01.2022 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Главный редактор: Уляхин Т.М. Адрес редакции: Россия, 392000, г. Тамбов, а/я 44. Издание основано в 2015 году. Усл. печ. л. 5,50. URL: <https://ukonf.com/cn> E-mail: conf@ukonf.com

СОДЕРЖАНИЕ

Абразумова М.Н., Парамонова В.В. Подготовка учащихся к олимпиадам по истории и обществознанию	6
Абразумова М.Н., Парамонова В.В. Эффективные методы при подготовке к ГИА по обществознанию.....	7
Борзых И.И., Шишова С.В., Эргашева Н.В. Учить сердце сердцем	8
Булгакова И.Н. Информационный контроль процедуры загрузки контейнерных грузов.....	10
Гаспарян С.А., Прасолова О.В. Зачем нужны орфографические нормы?	12
Головко О.Н. Изобразительное искусство, как средство развития воображения у детей с ОВЗ	13
Гончаренко Е.В. Как сделать дистанционный урок интересным и результативным	15
Горбунова С.Г. Работа воспитателя над выразительностью речи с обучающимися, имеющими патологию слуха при подготовке внеклассных мероприятий.....	16
Григорьев А.А. Моделирование ситуации успеха как средство формирования мотивации к занятиям физической культурой и спортом	18
Зиновьева Н.В. Мотивация персонала на предприятиях цветной металлургии: роль материального и нематериального стимулирования	19
Зобова Н.Г., Зобов Я.Е. Дистанционное обучение: проблемы и перспективы	20
Зобова Н.Г., Зобов Я.Е. Использование персонализированных подходов в дополнительном образовании	22
Зобова Н.Г., Зобов Я.Е. Развитие эмоционального интеллекта на занятиях в дополнительном образовании	23
Зобова Н.Г., Зобов Я.Е. Сотрудничество с семьей как фактор эффективного воспитания	24
Камардина И.С., Бондарева И.Г. Актуальные проблемы пунктуации	25

Камардина И.С., Бондарева И.Г. Какова связь этимологии и топонимии	27
Камардина И.С., Прасолова О.В. В чем особенность творчества В.Н. Крупина	28
Клеймёнова К.Н. Взаимодействие детского сада и семьи по ранней профессиональной ориентации дошкольников	29
Кондрашкин Н.В. Мини-проект как один из инновационных подходов при обучении английскому языку в школе	30
Масальский Н.В. О форме ловушек в подзатворном диэлектрике	31
Михайленко А.Ю. Организационные методы и практические приемы кастомизации мебели в дизайне интерьера	33
Назаркина В.А. Юридические аспекты рекламной деятельности	38
Нейло И.Е., Ботвиновская А.В. Физминутка или минутка взаимодействия на уроке	39
Некрасова Н.А. Особенности применения читательского дневника на уроках литературы в старших классах	41
Овчинникова А.В. Обучение детей с интеллектуальными нарушениями в начальных классах	42
Орлова Е.Ю., Беберина А.Д. Преподавание математики с учетом профессиональной направленности на примере урока по теме: «Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения» для студентов специальности 44.02.01 Дошкольное образование	44
Пахотина Д.Р. Развитие связной речи в проектной деятельности у детей средней группы	46
Плюшкина Н.А., Борзенкова М.И., Смурьгина Т.М. Игровая деятельность с детьми РАС раннего дошкольного возраста	49
Поваляева В.Г. Взаимосвязь математики и экономики	51
Поваляева В.Г. Как заинтересовать учащихся изучением математики	52
Поваляева В.Г. Успех на уроках математики как средство повышения качества образования	54
Попова И.В. Развитие одаренных детей школьного возраста	55
Раевская Л.Т. Решение дифференциального уравнения для осциллятора в комплексе SciLab	56
Родионова Т.М. Как воспитать одаренного ребенка	58
Романенко Д.С., Щербатюк О.Г. Пути и средства развития логического мышления на уроках математики	61
Романенко Д.С., Щербатюк О.Г. Формирование ценностей здоровья учащихся через содержание уроков математики	62

Романенко Д.С., Щербатюк О.Г. Элективные курсы как содержательная основа обучения математике	63
Середа Э.А. Современный урок музыки	65
Филатова Е.В. Применение игровых технологий в условиях реализации обновлённых ФГОС НОО	67
Финько Д.Е. Комплексный подход к изучению и преподаванию грамматических и лексических явлений языка	69
Финько Д.Е. Лингвистические и психолингвистические основы взаимосвязи лексики и грамматики	70
Финько Д.Е. Структурные модели предложения	72
Хабибуллина И.Н. Проектная деятельность на уроках татарского языка и литературы	73
Чертова Л.Г., Щетинина Т.С., Дёмина Т.А., Сигарёва Н.В. Развитие интеллектуальных способностей дошкольника при работе с логическими блоками Дьенеша	76
Шаталова А.Ю., Балбекина Н.А., Деркач М.С. Военно-патриотическое воспитание дошкольников через применение информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности.....	77
Швайгерт А.А. Сотрудничество классного руководителя и сельской библиотеки в воспитании младших школьников.....	78
Шитов С.Б. Современное высшее образование и наука (социально-философский взгляд)	80
Шитов С.Б. Цифровизация высшей инженерной школы (социально-философский взгляд)	81
Щербинина Н.Ф., Щербинин А.В. Основные задачи методики преподавания математики в ООО	82
Щербинина Н.Ф., Щербинин А.В. Преемственность начального и основного общего образования в использовании современных методов обучения математике.....	84
Щербинина Н.Ф., Щербинин А.В. Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физики.....	85
Щербинина Н.Ф., Щербинин А.В. Специфические особенности реализации преемственности в обучении алгебре	86
Щербинина Н.Ф., Щербинин А.В. Формы обучения математике в ООО.....	87

На последних уроках литературы в 9 (10) классе учитель предлагает детям список произведений для чтения летом, обращает внимание на достаточно большой объём произведений, предупреждает о необходимости ведения читательского дневника, разъясняет его ценность для подготовки и успешной сдачи экзаменов и знакомит со структурой. Не лишним будет предупредить, что ведение дневника – обязательное условие для получения положительной отметки по литературе. Целесообразно также провести тренировочную работу по заполнению разделов дневника на примере изученных в 9 (10) классе произведений («Евгений Онегин» А. С. Пушкина, «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, «Мертвые души» Н.В. Гоголя). В случае затруднений написания отзыва можно рекомендовать учащимся ознакомиться с рецензиями к книгам или к кинофильмам в сети Интернета. В качестве дополнительной стимуляции стремления к чтению и заполнения дневника можно предложить заносить в дневник книги, которые читаются детьми вне программы, «для души».

Таким образом, читательский дневник – один из полезных ресурсов, позволяющих формировать читательскую культуру и успешно готовиться к экзаменационным испытаниям.

...

1. Асмус В.Ф. Чтение как труд и творчество // Вопросы теории и истории эстетики. М.: Искусство, 1968. С. 55-68.

2. Айхенвальд Ю.И. Писатель и читатель // Огни: литературный альманах. М., 1918.

Овчинникова А.В. **Обучение детей с интеллектуальными нарушениями в начальных классах**

ГКОУ школа № 9 г. Новороссийска

Отмечая несформированность навыков учебной деятельности у детей с интеллектуальным недоразвитием, следует констатировать у них недоразвитие целенаправленности деятельности, трудности самостоятельного планирования собственной деятельности. Умственно отсталые дети приступают к работе без необходимой предшествующей ориентировки в ней, не руководствуются конечной целью. В результате в ходе работы они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, соскальзывают на действия, производимые ранее, причем переносят их в неизменном виде, не учитывая того, что имеют дело с другим заданием. Этот уход от поставленной цели наблюдается при возникновении трудностей. Умственно отсталые дети не соотносят получаемые результаты с задачей, которая была перед ними поставлена, а потому не могут правильно оценить ее решение. Некритичность к своей работе также является особенностью деятельности этих детей. К положительным характеристикам можно отнести то, что у данной категории детей сохранены слуховое внимание и зрительное восприятие.

Все отмеченные особенности психической деятельности умственно отсталых детей носят стойкий характер, поскольку являются результатом органического поражения на разных этапах развития (генетические, внутриутробные,

постнатальные). Однако при правильно организованном врачебно-педагогическом воздействии отмечается положительная динамика в развитии детей данной категории.

Особая роль в воспитании и обучении умственно отсталого ребенка, формировании его как личности, принадлежит семье. Родители и другие близкие родственники, постоянно общаясь с ребенком, являются его первыми и главными воспитателями. Именно от них ребенок получает первые представления об окружающем мире, человеческих отношениях, приобретает различные умения и навыки. В связи с этим родители нуждаются в овладении хотя бы элементарными педагогическими знаниями.

Социальное развитие ребёнка проявляется в способах его познания окружающего мира и использование своих знаний в различных жизненных ситуациях. Каждый умственно отсталый ребёнок постепенно учится понимать самого себя и окружающих. Приобретаемые навыки межличностных взаимоотношений помогают ему овладеть культурой поведения. С возрастом ребёнок расширяет для себя предметный, природный и социальный мир. По мере расширения представлений об окружающем повышается интеллектуальное и нравственное развитие ребёнка, формируются простейшие формы логического мышления, развивается самосознание и самооценка, социальные чувства.

При организации учебного процесса руководствуюсь следующими принципами:

1. Обучение должно быть направлено на ослабление недостатков в познавательной деятельности и на формирование личностных качеств.
2. Наиболее эффективным средством формирования установки на восприятие учебного материала является использование проблемных ситуаций.
3. Необходимо разнообразие методов обучения и видов учебной деятельности на уроке.
4. На уроке должны рационально сочетаться словесные, наглядные и действенные методы.

Вся система коррекционной работы осуществляется при совместном обучении нормально развивающихся детей и детей с особенностями психофизического развития учителю важно одинаково понимать и принимать всех учащихся, учитывать их индивидуальные особенности. В каждом ребенке необходимо видеть личность, которая способна воспитываться и развиваться.

Двигательное развитие ребенка: укрепление мышц кисти рук, мелкая моторика, моторики пальцев рук: лепка из глины, пластилина; сжатие резинового мяча или груши; развязывание узелков, открывание и закрывание пузырьков; прокалывание картона по точкам и пунктирным линиям; обводка по контурам или трафарету; штриховка, раскрашивание; вырезание; сгибание бумаги; занятия мозаикой; упражнения с пальцами. Для развития ориентировки в пространстве рекомендуются: определение правой-левой стороны у себя, на своем изображении в зеркале, на картинке; определение координат предмета по отношению к ребенку; ориентировка на плоскости листа бумаги (слева, справа, вверх, вниз, посередине и т.д.); симметричное зарисовывание предмета, восприятие «зашумленных» предметов, букв, цифр; составление фигур из палочек, полосок по образцу, по памяти. Для развития памяти полезны игры типа: найти предьяв-

ленные фигуры, предметы в числе других; выложить узор по памяти; повторить слова, цифры; тренировка преднамеренного запоминания.

Развитию всех видов мышления способствуют занятия рисованием (тематическим, с натуры, декоративным, по воображению); лепка; аппликация; конструирование.

Эти занятия развивают и сенсорные способности ребенка, пробуждают познавательные интересы.

В поисках решения вопроса формирования у учащихся ключевых компетенций, способствующих успешности учеников в современном обществе я использую личностно-ориентированный подход, который реализую через внедрение здоровьесберегающего подхода, информационно-коммуникативных, игровых технологий, педагогику сотрудничества, развивающего обучения.

Орлова Е.Ю., Беберина А.Д.
Преподавание математики с учетом
профессиональной направленности на примере
урока по теме: «Объемы и площади поверхности
многогранников и тел вращения» для студентов
специальности 44.02.01 Дошкольное образование

*Государственное профессиональное образовательное учреждение
Ярославской области Пошехонский аграрно-политехнический колледж*

В рамках реализации Концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Минпросвещения РФ от 30.04.2023 № р-98 с 1 сентября 2024 года в профессиональных образовательных организациях (колледжах) преподаватели общеобразовательных предметов перешли на новые рабочие программы, содержащие элементы профильной направленности.

Так, например, в рабочую программу по математике для специальности 44.02.01 Дошкольное образование в ГПОУ ЯО Пошехонском аграрно-политехническом колледже в раздел «Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО» были добавлены не только общие компетенции, но и профессиональные компетенции, а также личностные результаты реализации программы воспитания. Данная рабочая программа объединяет основные понятия в современной педагогике: интенсификация обучения; интенсификация общеобразовательной подготовки; интеграция содержания дисциплин профессионального и общеобразовательного циклов; цифровизация.

Профессиональная направленность общеобразовательного предмета «Математика» предполагает целенаправленное применение педагогических средств, обеспечивающих формирование у обучающихся предметных результатов, и развитие интереса к специальности, а также профессиональных качеств личности будущего специалиста. Поэтому, необходимо применять технологию интегрированного обучения и системно-деятельностный подход к обучению – организовать процесс обучения, в котором главное место отводится активной,

самостоятельной познавательной деятельности студента. В данной статье показывается взаимосвязь нескольких общеобразовательных предметов и специальных дисциплин на примере занятия по теме: «Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения» для студентов специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Урок состоит из следующих этапов:

1) организационный момент и установка на восприятие темы занятия (на столе обучающегося есть рабочий лист студента с этапами урока; задается проблемный вопрос студентам, например, после просмотра видеофрагмента из передачи «Устами младенца...», после которого формулируется тема, цели и задачи урока);

2) проверка домашнего задания (на рабочем листе напечатан тест с вопросами прошлого урока, а на интерактивной доске воспроизведен этот же тест, но с ответами для быстрой проверки домашнего задания);

3) изучение нового материала (студентам на выбор предлагается поработать с книгой, или с сайтом «Российская электронная школа», пройдя там тестирование на понимание и усвоение нового материала, используя ноутбук с наушниками или телефон, а также можно предложить видеоуроки преподавателя математики данного колледжа);

4) решение заданий из разных областей: а) примеры изучения многогранников и тел вращения в подготовительной группе детского сада (игра «Волшебный мешочек» – сравните пирамиду и конус, конус и цилиндр; на рисунке сосчитайте количество пирамид, кубов, конусов, цилиндров и соедините их с нужным числом; коробки, имеющие форму пирамиды положите на стол, стоящий слева, а коробки, имеющие форму призмы, – на стол, который стоит справа); б) на столе студента находятся модели многогранников и тел вращения, используя их реальные размеры, вычислить площадь боковой и полной поверхности, а также объем; в) задания с развертками многогранников и тел вращения; г) задания на расчет высоты многогранников и других элементов из предмета естествознание, рассматривая виды молекул живых организмов на картинке; д) задача из химии: «Рассмотрим ковалентно-связанные пирамидальные молекулы, в вершине которых располагались атомы германия, олова или свинца, а в углах основания, имеющего форму квадрата, лежат атомы углерода, кремния или германия. Вычислите полную поверхность правильной пирамиды и ее объем, если дано расстояние между атомами углерода 67 пм, и расстояние между вершиной пирамиды и атомами углерода 125 пм»; е) задача из географии: «Физики обнаружили свойство пирамиды Хеопса концентрировать электромагнитную энергию. Вычислите полную поверхность правильной пирамиды и ее объем, если высота равна 137 м, длина бокового ребра 225 м, длина стороны основания 230 м»;

5) рефлексия, подведение итогов урока.

В качестве домашнего задания можно предложить составить глоссарий по теме урока; решить номера из учебника, а также подумать и придумать задачи на нахождение объемов и площадей поверхностей многогранников и тел вращения, которые встречаются в нашей жизни. В качестве рефлексии можно попросить поделится впечатлениями от урока и на интерактивной доске выбрать смайлик.

Интеграция на данном уроке, который длится 90 минут, показывает взаимосвязь таких общеобразовательных предметов как математика, естествознание, химия, география, а также специальных дисциплин: ОП.11 Использование современных образовательных технологий в обучении и воспитании дошкольников, МДК.03.04 Теория и методика математического развития. Здесь создаются условия для формирования умения оперировать понятием и формулами объемов и площадей поверхности многогранников и тел вращения, формировать целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, формировать умение понимать и использовать математические средства наглядности – чертежи, развивать пространственное воображение студентов. На примере занятия по теме: «Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения» для студентов специальности 44.02.01 Дошкольное образование происходит формирование общих и профессиональных компетенций.

Пахотина Д.Р.
**Развитие связной речи в проектной
деятельности у детей средней группы**

*Автономная некоммерческая организация дошкольного образования
«Планета детства «Лада» детский сад № 188 «Степашка»
г. Тольятти*

Одной из главных задач речевого развития дошкольников является задача развития связной речи. В последнее время наблюдается резкое снижение уровня речевого развития дошкольников. Одной из причин снижения уровня речевого развития является неосведомленность родителей в вопросах речевого развития детей. При традиционном речевом развитии лишь немногие дети достигают достаточно высокого уровня, поэтому мы решили, что необходимо целенаправленное обучение. И для успешного её решения кроме приоритетных направлений работы над каждой речевой задачей актуальной и эффективной является проектная деятельность.

Проектная деятельность предполагает погружение детского коллектива в проблему. Она дает возможность развивать поисковую деятельность, экспериментировать, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Метод проектов способствует активному развитию творчества в разных видах деятельности, в частности в развитии связной речи.

С детьми средней группы мы реализовали проект «Сказочный мир А.С. Пушкина», основной целью которого является:

- расширить представление детей о жизни и творчестве А.С. Пушкина;
- помочь увидеть красоту и богатство родного языка через сказки поэта;
- понимать выразительность речи при восприятии произведений поэта;
- развивать связную речь при составлении рассказов и сказок.

Выбор темы данного проекта нами обусловлен тем, что мир сказок А.С. Пушкина богат и разнообразен, сказки и стихи поэта богаты образными словами и словосочетаниями. В сказках царствует мир, добро, справедливость, дружба, где наказаны (но не жестоко) жадность, обман, зло. Поэтому детям понятен и доступен язык его сказок, принимается ими как что-то свое, близкое,

детское. В сказках Пушкина близкие и понятные герои – царь, старик и старуха, богатыри, море, золотая рыбка. Их можно рисовать, про них можно придумывать разные истории.

Пушкинская тема – это тема постоянная, это часть нашей жизни. Пушкин «приходит» в жизнь дошкольников довольно рано и в средней группе дети уже знают некоторые сказки и отдельные стихотворения о природе.

Огромно познавательное и эстетическое значение сказок и стихотворений А.С. Пушкина, так как открывают и объясняют ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений, расширяют знания ребенка об окружающем мире, помогают увидеть его красоту. У детей развивается мышление и воображение, обогащаются эмоции, все это помогает творческому развитию ребенка. Творчество А.С. Пушкина помогает ребенку развить высокий уровень культуры речи, способствует развитию образной речи.

Этот проект предоставил нам возможность и для решения нравственного воспитания детей. Содержание произведений Пушкина, обучение детей совместно рассказывать по сказкам поэта способствовали формированию нравственного поведения детей. При знакомстве детей со сказками выясняли, в чем главный смысл сказки, на что сказка нацеливает ребенка, какие моральные установки закладывает она в его душе.

Реализация проекта осуществлялась поэтапно следующим образом:

На 1-ом этапе были определены цели и задачи, исходя из поставленной проблемы – это деятельность воспитателей, а деятельность детей – вхождение в проблему.

2-й этап реализации проекта поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной задачи. В первую очередь была сделана тематическая выставка «По тропинкам сказок», а далее мы знакомили детей с творчеством поэта, содержанием сказок. При этом обращали внимание детей на образные слова и выражения, настроение и диалоги персонажей, описание мимики и жестов героев. Детям давались творческие задания, направленные на уточнение понимания смысла образных слов и выражений с переносным значением. В итоге был сделан словарь пушкинских слов и выражений. Одна из интересных форм работы была речевая зарядка, которая называется «Город красивой речи». Это подбор синонимов, определений, антонимов, характеризующих персонажа, его настроение, действия и поступки, инсценировка сюжетов из знакомых сказок.

Пушкин в своих стихах воспевал волшебство и красоту каждого времени года. Разучивание и чтение стихотворений поэта «Времена года» – это следующий шаг реализации проекта.

Накопленный опыт восприятия произведений А.С. Пушкина привели к повышению активности и самостоятельности в создании высказываний. С этой целью были даны задания – придумывание других окончаний к сказкам, соединение сюжетов сказок, замена сюжета, сохраняя героев произведения.

Очень много было заданий таких, как рисование обстановки, в которых действовали герои сказок, выполнение рисунков и изготовление поделок родителями и детьми по сказкам А.С. Пушкина.

3-й этап реализации проекта – результат выполнения проекта. Акция для родителей «Пополнение библиотеки группы произведениями А.С. Пушкина», вечер стихов о природе «Времена года», мини-музей «По тропинкам сказок».

**Таблица 1. План проектной деятельности на тему:
«Сказочный мир А.С. Пушкина»**

Содержание работы	Ответственный	Срок
<i>I этап</i>		
1. Оформление тематической выставки книг «По тропинкам сказок» по сказкам А.С. Пушкина.	воспитатели	сентябрь
2. Чтение сказок А.С. Пушкина: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане»	воспитатели, родители	сентябрь-октябрь
3. Слушание грамзаписей «Сказки А.С. Пушкина»	воспитатели	октябрь
4. Знакомство с портретом А.С. Пушкина «Два хрестоматийных портрета», художники О.А. Кипренский, В. Тропинин	воспитатели	октябрь
5. Работа с родителями: Консультация «Ваш ребенок и книга»	воспитатели, родители	октябрь
<i>II этап</i>		
1. Беседа о творчестве А.С. Пушкина	воспитатели, дети	ноябрь
2. Заучивание стихотворения «Уж небо осенью дышало»	воспитатели, дети	октябрь
3. Рисование «Унылая пора! Очей очарованье»	воспитатели, дети	ноябрь
4. Альбом с рисунками детей «Сказке о рыбаке и рыбке»		ноябрь
5. День желаний «Сказка о рыбаке и рыбке», этюды на выражение гнева «Сердитая старуха»	воспитатели, дети	декабрь
6. Рисуночная игра «Море» по «Сказке о рыбаке и рыбке» (настроение моря меняется с каждым приходом старика)	воспитатели, дети	
7. Придумывание другой концовки сказки «Сказка о рыбаке и рыбке», где старик со старухой богаты.	воспитатели, дети	январь
8. Аппликация «Золотая рыбка»	воспитатели, дети	январь
9. Коллективная аппликация из бумаги с элементами рисования «Сказочный дворец» (по «Сказке о царе Салтане»)	воспитатели, дети	февраль
10. Лепка «Волны для кораблика»	воспитатели, дети	февраль
11. «Город красивой речи» – дидактические игры: «Собери Сказку» (пазлы, кубики);	воспитатели, дети	в течение года
12. «Реставрация книжек»	воспитатели, родители, дети	в течение года
13. Помещение статьи в родительский уголок «Сказки Пушкина»	воспитатели	февраль
14. Изготовление альбома с рисунками детей «Моя любимая сказка А.С. Пушкина»	воспитатели	март

Содержание работы	Ответственный	Срок
15. Рисование «Море волнуется...»	воспитатели, дети	март
16. Изготовление с родителями театра самодельных игрушек для разыгрывания сценок из сказок А.С. Пушкина.	воспитатели, родители	апрель
17. Изготовление «Мини-музея» (по произведениям А.С. Пушкина)	воспитатели, родители, дети	апрель
18. Интервьюирование детей «Что я попрошу у золотой рыбки, если я ее поймаю»	воспитатели, родители	апрель
<i>III этап</i>		
1. Поэтический вечер «Времена года», посвященная творчеству поэта А.С. Пушкина	воспитатели, родители	май
2. Виртуальный музей А.С. Пушкина	воспитатели	май
3. Литературная викторина «Лучший знаток сказок»	воспитатели, дети	июнь
4. Создание выставки детских работ	воспитатели	июнь

...

1. Давыдова О.И., Майер А.А. Богославец Л.Г. Проекты в работе с семьёй. М.: Сфера, 2012.

2. Деркунская В.А., Ошкина А.А. Игровая образовательная деятельность дошкольников. М.: Центр педагогического образования, 2013.

3. Богатырёва Ю., Богатырёв А. Дошкольникам о Пушкине. Гном и Д, 1999.

4. Сказки Пушкина. Новый формат. 2003.

5. Сказки русских писателей. Детская книга. 1985.

**Плюшкина Н.А.,
Борзенкова М.И., Смурьгина Т.М.
Игровая деятельность с детьми РАС
раннего дошкольного возраста**

*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 «Звёздочка» Старооскольского г.о.*

Игровая деятельность считается ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. У нормально развивающихся детей она протекает плавно и не требует сторонней помощи в ее формировании. Совершенно иначе складывается данный процесс у дошкольников с РАС. Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС) имеют особенности игровой деятельности, которые связаны с их социальными и коммуникативными трудностями.

Играя с игрушками, часто используют их не по их функциональному назначению, также часто дети проявляют интерес к неигровым предметам. Детей с РАС часто можно заметить за выкладыванием рядом из чего-либо, раскручивание колёсиков, кручение веревочек. Игры детей с РАС однообразны, в них

в основном отсутствует сюжет, либо сюжет очень прост из-за ограниченного эмоционального и социального опыта ребёнка. Дети с РАС не вовлекают в свою игру других детей или взрослых. Несмотря на это, игра может открыть новые пути развития для аутичных детей

Развитие сюжетно-ролевой игры очень важно для каждого ребенка, ведь игровые навыки влияют на различные ситуации обучения, и если ребенок не умеет играть, то ему будет труднее установить социальные связи со сверстниками. В связи с тем, что игра у ребёнка с расстройством аутистического спектра (РАС) редко развивается самостоятельно, ему необходима помощь взрослого, который научит взаимодействовать в игре с другим человеком, постепенно приучая к тому, что играть вместе интересней и веселее и создаст условия для развития игровой деятельности

Развитие игровой деятельности ребенка с РАС можно разделить на несколько этапов:

– Взаимодействие малыша с взрослым в рамках сенсорной игры с использованием таких материалов как: песок, крупа, вода. Взрослый, постепенно включаясь в игру ребенка, может добавлять новые игровые предметы (закапывать камушки в песок; прятать фигурки в крупе). Цель этого этапа – создание эмоционально положительного настроения.

– Когда контакт с ребёнком установлен, можно перейти на сенсорно-социальные игры ("Ладушки-ладушки", "Сорока")

– Следующим этапом будет переход к простой сюжетной игре. Постепенно посредством подражания, привлекаем малыша к играм с простым сюжетом ("Зайка голодный, накорми Мишку", "Кукла упала, ударилась, полечим ее" и т.д.). Если вы видите, что малышу игра не нравится, то стоит ее прекратить и попробовать в следующий раз. Когда ребёнок не демонстрирует протест, но и не включается в процесс не стоит останавливаться – продолжайте игровые действия, комментируйте ход игры, попробуйте ввести в игру любимого персонажа, игрушку. Если в ходе игры малыш что-то произносит, можно повторять за ним в той же интонации – это вызовет у него больше доверия к вам. Никогда не стоит игнорировать ребёнка, если он ждет реакции от вас. На этом этапе мы создаем малышу с РАС шаблоны разных простых сюжетов, которые он сначала сможет повторить, а затем развивать и усложнить.

– Затем стоит сюжет усложнить (добавление и усложнение действий, появление новых персонажей и формирование их базового диалога, а также тренировать в игре социальные навыки).

Во время обучения игровым навыкам ребенка с аутизмом полезно сразу разработать план работы. Обучение навыкам игры полностью аналогично любым другим навыкам, которым следует учить ребенка. Нужно выделить «маленькие» и конкретные цели, определить, как будет измеряться прогресс и обязательно включать в задание поощрение. Особое внимание необходимо уделить совместной игре ребенка и взрослого, которая способствует развитию: – устойчивого слухового, зрительного внимания; разделенного внимания (эмоциональный контакт со взрослым); восприятие своего тела, речи, регуляции поведения (возможности действовать по инструкции взрослого); познавательного интереса, интереса к занятиям. Приемы развивающего воздействия в игре: пауза – помогает избежать истощения, стимулирует активность ребенка; повторяющиеся действия;

внесение речи в игру. Предоставляем выбор, это способствует развитию коммуникативных навыков, игровой инициативы; ожидание; игнорируем нежелательное поведение и закрепляем желательное (с помощью поощрения, внимания, эмоций).

Работая с аутичными детьми, следует иметь в виду, что коррекционная работа будет продолжительной. Правильно организованная игра окажет существенное влияние на поведение ребенка, которое станет менее однообразным, стереотипным и более гибким. Правильное развитие игровой деятельности повлечет за собой более глубокое понимание детьми с РАС социального мира, сформирует у него способность к восприятию аспектов социального взаимодействия.

...

1. Аршатская О.С. Методы коррекционной помощи ребенку раннего возраста с тяжелыми формами аутизма // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. 2016. № 1. С. 33-37.

2. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями. Методическое пособие. М.: Экзамен, 2004. 160 с.

3. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. М.: Теревинф, 2000.

Поваляева В.Г.

Взаимосвязь математики и экономики

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21», г. Старый Оскол*

Абсолютно каждому человеку известно, что математики и экономика – это две самостоятельные области знаний, имеющие свои собственные задачи, предметы и объекты, методы и способы изучения. Математика – это точная наука, исследующая количественные отношения и пространственные формы действительного мира. Экономика – это наука, рассматривающая процессы в сферах производства, распределения, обмена и потребления, а также изучающая отношения между субъектами данных сфер. Изначально считалось, что математикой могут заниматься только по-настоящему просвещенные, избранные люди, но в последствие, как мы все знаем, это оказалось не так. Сейчас математикой может заниматься любой человек, начиная от ребенка, который получает ее основы еще в детском саду и школе, заканчивая именитыми учеными и изобретателями, что порождает постоянное развитие математики как науки. Экономика же как наука изначально не вызывала никакого интереса со стороны математики, были известны лишь редкие случаи пересечения данных наук. Сейчас же наблюдается серьезная тенденция взаимодействия математики и экономики. Точкой соприкосновения стало то, что и математика, и экономика изучают абстрактные объекты с наивысшей степенью сложности по своей структуре. Таким образом, экономика служит благоприятной средой для еще большего развития математики. Но также известно, что сейчас наибольших успехов достигают именно те науки, к которых широко используются и применяются знания математики.

То есть можно сказать, что экономика и математика служат хорошим примером симбиоза. Почему именно благодаря использованию математики науки добивать больших результатов? Ведь кажется, что математические понятия – это что-то очень далекое, никак не связанное с процессами, происходящими в нашем обществе. Но вот, что делает математику по-настоящему удивительной и уникальной: это абсолютно точная наука, не допускающая никаких неточностей и расхождений в формулах и знаниях; Строгий вывод формул, строящийся на основании ряда аксиом; Допустимость использования понятий, не раскрывая их смысл, так как выводы напрямую никак не связаны с самими субъектами и их характеристиками.

В основе современной экономики лежит масштабное применение методов математического анализа и матричной алгебры. Нередко экономические задачи включает в себя большое число переменных и нахождение решения этой задачи оказывается возможным только с помощью математики. В экономике можно выделить несколько направлений, которые образованы в результате использования математических методов и моделей: Модель межотраслевого баланса – это линейная модель, в которой производственные процессы были связаны с величиной рыночного спроса, что позволило сделать прогнозы об изменении производства в одной отрасли из-за изменения спроса в другой; Математическая оптимизация – это линейное и нелинейное программирование, которое заключается в определении тех аргументов, в которых функция принимает оптимальное значение (то есть нахождение экстремума вещественнозначной функции); Функциональный анализ – это построение абстрактных моделей экономических равновесий с помощью выпуклых множеств и теории неподвижных точек; Имитационное моделирование – это метод исследования экономических объектов, рассматриваемых в качестве динамических систем, возникновение и изменение которых является следствием последовательного взаимодействия экономических агентов; Теория игр – это комплекс теоретических положений и методов изучения взаимодействия экономических агентов, в основе чего лежат свойства выпуклых множеств и топологическая теория о неподвижной точке и др.

Можно сделать вывод, что математика и экономика, это две тесно взаимодействующих науки, оказывающих огромное влияние друг на друга.

Поваляева В.Г.
Как заинтересовать учащихся
изучением математики

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21», г. Старый Оскол*

Как известно, знания, полученные без интереса, не становятся полезными. Поэтому одной из труднейших и важнейших задач дидактики как была, так и остается проблема воспитания интереса к учению.

Обучение математике – это искусство, направленное на каждого ученика в отдельности. Но не все дети одинаково трудолюбивы. Поэтому очень важно найти путь к пониманию и сердцу ребенка.

Как заинтересовать школьников математикой? Как сделать так, чтобы ребятам хотелось идти, спешить на урок математики? Как сформировать ответственное отношение учащихся к своему учебному труду? Найти решение для каждого из этих вопросов невозможно без системы работы учителя математики, его увлеченностью предметом.

Одна из возможностей развивать познавательный интерес учащихся к математике лежит в широком применении игровых элементов на уроках. Математическая игра имеет мощный резерв для реализации такой задачи обучения, как повышение познавательного интереса, через все разнообразие форм ее проведения.

Успех учителя в процессе обучения зависит в первую очередь от того, насколько ему удалось заинтересовать учащихся своим предметом. Но интерес не может возникнуть сам по себе, учителю нужно принять в этом участие, поспособствовать. Как это сделать? Следует заметить, что успеваемость учащихся по предмету не всегда является показателем наличия у ученика познавательного интереса к нему. Ребенок может получать только отличные оценки и это может свидетельствовать только о его старательности или о том, что ему легко дается математика. О наличии у него познавательного интереса к математике утверждать нельзя. В то же время, ученик, не отличающийся успеваемостью по математике, может проявлять интерес к предмету, ему нравится заниматься на уроке математики. Работа учителя в классе заключается в том, чтобы выявить таких учеников, развить и сформировать у них устойчивый познавательный интерес. Педагог должен поддерживать таких учеников, разнообразить их учебную деятельность. Возможно, таким детям понравится решать нестандартные математические задачи, в которых они смогут проявить свои математические способности. Добившись успеха, ученик поднимется не только в своих глазах, но в глазах одноклассников. Все это вдохновит его на дальнейшее более серьезное изучение математики.

Чтобы заинтересовать как можно больше учащихся математикой, учителю нужно использовать в обучении математике различные формы, знать основные пути формирования познавательного интереса.

Есть и другие направления развития интереса у школьников к математике, например использование научной фантастики. Задачи так же могут служить средством развития познавательного интереса. Занимательность создает заинтересованность, рождает чувство ожидания, побуждает любопытство, любопытство переходит в любознательность и побуждает интерес к решению математических задач, к самой математике.

Повышают интерес к математике и задачи, содержащие факты из жизни конкретных исторических личностей, сведения из истории математики. Также для развития интереса к математике можно использовать задачи и упражнения, содержащие ошибки. Такие задачи приучают школьников обращать внимание на необходимость строгих логических рассуждений. Умение решать задачи является одним из показателей уровня математического развития учащихся, глубины усвоения имеющихся у них знаний. Далеко не все в учебном материале может быть для учащихся интересно. И тогда выступает еще один, не менее важный источник познавательного интереса – сам процесс деятельности. Разнообразив содержание занятий по математике, изменяя форму их проведения и учитывая все

условия формирования познавательного интереса, можно способствовать его развитию у большого числа учащихся.

Поваляева В.Г.
**Успех на уроках математики как средство
повышения качества образования**

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №21», г. Старый Оскол*

Сегодня главный смысл деятельности учителя – создать каждому ученику ситуацию успеха. Успех связан с чувством радости, эмоционального подъема, которые испытывает человек в процессе выполненной работы. У него формируются новые мотивы к деятельности, меняется уровень самооценки, самоуважения. Если помочь ребенку хоть один раз достичь положительного результата, то можно смотивировать его на будущую деятельность.

Для достижения поставленной цели применяю следующие формы обучения: внешние формы организации обучения (лекции, семинары, практикумы); внутренние формы организации обучения (вводное занятие, занятие по углублению и совершенствованию ЗУН, практическое занятие, занятие по обобщению и систематизации знаний, занятие по контролю ЗУН, комбинированная форма организации обучения); общие формы организации обучения (коммуникативное взаимодействие «учитель – ученик», «ученик-ученик», фронтальная, групповая и индивидуальные работы). При этом необходимо: уйти от перегрузки учащихся, особенно в старших классах; повысить качество усвоения изучаемого материала; на каждом уроке создавать ситуацию успеха для каждого ученика; развивать логическое мышление и грамотную математическую речь; усиливать практическую ориентацию школьных знаний; готовить учащихся к жизни и работе в коллективе; приобщать детей к здоровому образу жизни.

С педагогической точки зрения, ситуация успеха – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельного ученика, так и коллектива в целом. Элементы успеха: охрана физического и психологического здоровья ребенка, его психологическая защита, создание комфорта и удовлетворение потребности в эмоциональном общении; направленность педагогического процесса на интеллектуальное, личностное развитие в зависимости от возрастных особенностей и индивидуальных способностей; развитие базиса личностной культуры.

Огромную роль играет атмосфера на уроке: заинтересовать каждого ученика в учебном процессе, дать возможность каждому высказаться на уроке, выбрать свой путь при решении математической задачи, уметь отбирать наиболее оптимальные пути решения, учить творчеству, выбору разнообразных видов деятельности. Для этого применяю следующие способы оживления урока: увлеченное преподавание; новизну учебного материала; историзм, связь знаний с судьбами людей, их открывшими; показ практического применения знаний; использование новых и нетрадиционных форм обучения; чередование форм и

методов обучения (проблемное, эвристическое, использование ИКТ, взаимопомощь и др.); дифференцированное обучение; тестирование знаний, умений, показ достижений учащихся; создание ситуации успеха; благоприятного микроклимата на уроке; педагогический такт и мастерство.

Первое обязательное условие ситуации успеха – атмосфера доброжелательности на протяжении всего урока, второе – снятие страха (увеличивает меру уверенности в себе, повышает активность и его свободу), ключевой момент высокая мотивация предлагаемых действий – Во имя чего? Ради чего? Зачем? Реальная помощь в продвижении к успеху, педагогическое внушение, поддержка, оценивание как акцент на деталях выполненной работы – позволяют достичь высоких результатов в целом.

Меняются времена, но не меняются задачи учителя:

- дать учащимся прочные и глубокие знания по предмету;
- содействовать творческому развитию каждого ученика как на уроке, так и во внеурочной деятельности; стать им другом, раскрыть богатство их души;
- вызвать у ребенка интерес к знаниям, научить его иметь собственное мнение;
- воспитывать у детей самостоятельность, любознательность, честность, личную инициативу, веру в себя.

Попова И.В.

Развитие одаренных детей школьного возраста

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29»
г. Белгорода им. Д.Б. Мурачева*

Сегодня для России чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одаренных детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одаренного ребёнка, как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одаренные, талантливые дети и молодёжь – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Наиболее сензитивный период для проявления и развития одаренности – от 0 до 10 лет. По данным исследований, в возрасте с 3-4 и до 7 лет ребенок находится словно витязь на распутье – он осознает свои умственные возможности и «выбирает» направление: налево пойдешь – вундеркиндом будешь, направо пойдешь – неспособным станешь, прямо пойдешь – ждет тебя жизнь самого обычного ребенка.

Младший школьный возраст – период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одаренности. Перед учителями начальных классов стоит основная

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Овчинникова Анастасия Валерьевна

ООО "Центр инновационного образования и воспитания" и АНО «Агентство поддержки государственных инициатив» в рамках деятельности федеральной инновационной площадки Минобрнауки России и при поддержке Российского исторического общества и Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации.

Город Саратов.
Дата выдачи: 25 08 2023
580-2583845

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

"Актуальные вопросы истории России в современных реалиях" в объеме 16 часов.

Генеральный директор
А. Абамосов


 **ЕДИНЫЙ УРОК**
КАЧЕСТВЕННЫЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Общество с ограниченной ответственностью
«Образовательный центр «ИТ-перемена»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ ЛО35-01284-45/00587071 ОТ 25.07.2022

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

ИТ 45169128

Документ о квалификации

Регистрационный номер
069128

г. Курган

Дата выдачи
01 апреля 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Овчинникова Анастасия Валерьевна

прошел(а) повышение квалификации в
«Образовательном центре «ИТ-перемена»

по дополнительной профессиональной программе
«Обучение детей с ограниченными возможностями
здоровья (ОВЗ) в условиях реализации ФГОС»

в объёме 72 часа (-ов)
за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты
по учебным предметам (курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Требования к современному уроку (занятию) в соответствии с ФГОС	20	Зачёт
Общая характеристика детей с ограниченными возможностями здоровья	15	Зачёт
Дистанционное обучение детей с ограниченными возможностями здоровья	20	Зачёт
Методика работы с детьми с ОВЗ	15	Зачёт
Итоговая аттестация	2	Зачёт



Директор

А.И. Кисель

Секретарь

Д.В. Истомина

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Общество с ограниченной ответственностью
«Образовательный центр «ИТ-перемена»
Лицензия на осуществление образовательной деятельности
№ ЛО35-01284-45/00587071 ОТ 25.07.2022

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

ИТ 45169127

Документ о квалификации

Регистрационный номер
069127

г. Курган

Дата выдачи
01 апреля 2024 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Овчинникова Анастасия Валерьевна

прошел(а) повышение квалификации в
«Образовательном центре «ИТ-перемена»

по дополнительной профессиональной программе

«Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе реализации ФГОС»

в объёме 72 часа (-ов)

за время обучения сдал(а) экзамены и зачёты
по учебным предметам (курсам, дисциплинам, модулям)

Наименование	Объем часов	Оценка
Информационно-коммуникативные технологии и их значение в современном образовании	20	Зачёт
Электронная информационная среда ОО. Информационная безопасность обучающихся	15	Зачёт
Создание интерактивных образовательных ресурсов	20	Зачёт
Использование социальных сетей и виртуальной обучающей среды в образовании	15	Зачёт
Итоговая аттестация	2	Зачёт



Директор

А.И. Кисель

Секретарь

Д.В. Истомина